

Danse et culture Tzigane

autour des spectacles
Fantaisie Tzigane, Tchilaven
et Nuit Tzigane



Pour toute question

CONTACT

+33 (0)6 32 67 39 97

cieromanodji@gmail.com

www.cieromanodji.com

Code APE : 9001A

Licence du spectacle :

L-D-20-003098

Catégorie de licence : 3

Association déclarée

N°W332029159

Siret : 883 322 539 00015

Président:

Patrice Bonhomme

Trésorier:

Etienne Gizard

Direction artistique:

Chloé Guêze

Petia Iourtchenko

Siège Social:

17 rue de candale

33000 Bordeaux



Ateliers de Médiation Artistique

PROPOSÉS PAR
LA CIE ROMANO DJI

Qui sommes-nous ?

LA COMPAGNIE ROMANO DJI

La Compagnie Romano Dji est née en mars 2020 de la rencontre entre Chloé Guêze et Petia Iourtchenko et de leur volonté de porter sur scène les danses et paroles tziganes.

Ils veillent à la transmission de cet art scénique et à la mise en avant de cette culture orale.

La structuration se poursuit au fur et à mesure du développement du projet et de la rencontre active de partenaires, de lieux d'accueil et de diffusion.

La Compagnie Romano Dji propose trois spectacles: Tchilaven, Fantaisie Tzigane, et Récital Tzigane.



EN COMPLÉMENT

Le film peut être projeté au public en début ou en fin de spectacle

Un bord de scène peut compléter chaque spectacle

D'autres actions de médiation peuvent être menées, en adaptation avec votre contexte et dans l'intérêt de votre public.

Les actions de médiation culturelle

DÉCOUVRIR ET PARTAGER POUR MIEUX COMPRENDRE

Les actions de médiation culturelle se déroulent dans le cadre des spectacles. Les ateliers, choisis en fonction de la pertinence de l'accueil, permettent au public une découverte globale de la culture et plus spécifiquement de la danse tzigane que nous proposons.

Les outils mis en place par la compagnie permettent d'appréhender l'histoire, la sociologie et la mythologie des Tziganes, mais aussi de s'immerger dans une esthétique particulière, en mettant son propre corps en jeu. Les ateliers de médiation culturelle proposés sont animés par les artistes.

4 ateliers

UNE PETITE HISTOIRE DES TZIGANES - LE FILM

Une séance d'1h incluant la projection de notre film (17 minutes) suivie d'un échange avec le public - à partir de 7 ans / ados / adultes. Film primé dans 4 festivals internationaux "meilleur film court documentaire"

LE THÉÂTRE D'IMAGES

Notre théâtre d'image, illustré par des dessins créés par l'artiste Claire Dupray qui ont servi à la réalisation du film, peut adapter Une petite histoire des Tziganes pour un jeune public, dès 6 ans - 15 enfants maximum

Cycle scolaire

ÉLÉMENTAIRE

Exemple de 3 ateliers complémentaires en amont d'un spectacle :

- Le théâtre d'image (1h)
- Contes et Mythologies (1h)
- 1 initiation à la danse (1h)

EN COLLÈGE ET LYCÉE

Exemple de 5 ateliers complémentaires en amont d'un spectacle :

- Une petite histoire des Tziganes (le film) (1h)
- Contes et Mythologies (1h)
- 2 ateliers de danse (1h) découverte et approfondissement
- 1 atelier de chant (1h)



CONTES ET MYTHOLOGIES

Lecture d'une sélection de contes en lien avec nos spectacles pour découvrir l'univers mythologique des tziganes et évoquer les grands thèmes légendaires et artistiques de la littérature Tzigane.

INITIATION A LA DANSE INITIATION AU CHANT

1 à 5 ateliers d'initiation à la danse tzigane pour tous les niveaux, menés par une danseuse de la compagnie autour d'un thématique.

1 atelier d'initiation au chant à partir du répertoire traditionnel (Usti usti baba, Ederlezi...)